МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ФГБОУ ВО "Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова"

План одобрен Ученым советом
Протокол № 19

УТВЕРЖДАЮ
Ректор _____ *Краснова Т.Г.*
"20" 03 2020 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

51.03.02

51.03.02 Народная художественная культура

Профиль: "Руководство любительским театром"

Кафедра: Народного художественного творчества

Квалификация: бакалавр
Программа подготовки: академический бакалавриат
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 4г

Год набора 2017
Учебный год 2020-2021
Образовательный стандарт №;223 от 12.03.2015

+	*Основной*	*Виды деятельности*
+	+	педагогическая
+	-	научно-исследовательская
+	-	художественно-творческая
+	-	методическая
+	-	организационно-управленческая
+	-	культурно-просветительная

Согласовано:

Проректор по УР,
председатель Методического совета _____/Н.А. Пропой/ "25" 03 2020 г.

Начальник Учебного управления _____/С.М. Кубрина/ "25" 03 2020 г.

Одобрен
решением Методического совета, протокол № 7 "25" 03 2020 г,

решением Ученого совета ИИ, протокол № 7 "19" 02 2020 г, директор ИИ _____/С.А. Окольникова /

-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов				Курс 1						Курс 2						Курс 3						Курс 4						-
												Сем. 1			Сем. 2			Сем. 3			Сем. 4			Сем. 5			Сем. 6			Сем. 7			Сем. 8			
Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы (ауд.)	СР+Контроль	Лек	Лаб	Пр	Лек	Лаб	Пр	Лек	Лаб	Пр	Лек	Лаб	Пр	Лек	Лаб	Пр	Лек	Лаб	Пр	Лек	Лаб	Пр	Лек	Лаб	Пр	Компетенции
Блок 1.Дисциплины (модули)																																				
Базовая часть																																				
Б1.Б.01	Философия	1				4	4	144	144	76	68	36		40																						ОК-1; ПК-1
Б1.Б.02	История	1				3	3	108	108	58	50	36		22																						ОК-2; ОК-7
Б1.Б.03	Иностранный язык	2	1			4	4	144	144	76	68			38			38																			ОК-5; ОК-7; ПК-16
Б1.Б.04	Педагогика	2				4	4	144	144	76	68				36	20	20																			ОК-6; ОК-7; ПК-5
Б1.Б.05	Психология	3				4	4	144	144	72	72							36	18	18																ОК-7; ПК-17
Б1.Б.06	Экономика		1			3	3	108	108	58	50	36		22																						ОК-3; ПК-1
Б1.Б.07	Социология		2			3	3	108	108	58	50				18		40																			ОПК-2; ПК-1
Б1.Б.08	Культурология		4			2	2	72	72	34	38										18		16													ОК-1; ОПК-1
Б1.Б.09	Теория и история народной художественной культуры	6	5		5	5	5	180	180	90	90													24		12	26		28							ОК-2; ОПК-1; ПК-1; ПК-9; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17
Б1.Б.10	Мировая художественная культура		3			2	2	72	72	36	36							20		16																ОПК-1; ПК-1; ПК-6; ПК-15
Б1.Б.11	Национально-культурная политика		4			2	2	72	72	34	38										18		16													ОК-6; ПК-12; ПК-14
Б1.Б.12	Этнопедагогика	3				3	3	108	108	54	54							30		24																ОК-6; ОПК-1; ПК-4; ПК-5; ПК-15; ПК-16
Б1.Б.13	Теория и методика этнокультурного образования	6	5			5	5	180	180	90	90													20		16	24	16	14							ОПК-1; ПК-4; ПК-5; ПК-7; ПК-10; ПК-11
Б1.Б.14	Этнокультурная деятельность СМИ		5			2	2	72	72	36	36													18		18										ОК-4; ОК-5; ОПК-1; ПК-6; ПК-9; ПК-15
Б1.Б.15	Музейно-выставочная работа		2			2	2	72	72	40	32				18		22																			ОПК-1; ПК-1; ПК-9; ПК-11; ПК-12; ПК-15; ПК-16
Б1.Б.16	Журналистика в этнокультурной сфере		4			2	2	72	72	34	38										18		16													ОК-5; ПК-9; ПК-15
Б1.Б.17	Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры		4			2	2	72	72	34	38										20		14													ОК-3; ОК-4; ПК-1; ПК-12; ПК-13
Б1.Б.18	Безопасность жизнедеятельности		1			2	2	72	72	36	36	18		18																						ОК-9; ОПК-3
Б1.Б.19	Организация и руководство народным художественным творчеством	8	7			6	6	216	216	100	116																			30		30	20		20	ОК-4; ОК-6; ОПК-3; ПК-5; ПК-7; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13
Б1.Б.20	Педагогика народного художественного творчества	7	6		7	6	6	216	216	130	86																34		20	40		36				ОК-6; ОПК-1; ПК-1; ПК-4; ПК-5; ПК-10; ПК-11
Б1.Б.21	История любительского театрального творчества	4				4	4	144	144	72	72										40		32													ОК-2; ПК-1
Б1.Б.22	Театральная педагогика и организация студийного театрального процесса	56				6	6	216	216	72	144													18		18	18		18							ОК-6; ПК-1; ПК-4; ПК-7; ПК-8; ПК-13
Б1.Б.23	Режиссура	3458	267			20	20	720	720	472	248		18	38		36	34		16	54		16	72		16	38		12	60			46			16	ОК-6; ОК-7; ОПК-2; ПК-1; ПК-4; ПК-7; ПК-8; ПК-15
Б1.Б.24	История театра	2				5	5	180	180	90	90				36		54																			ОК-7; ПК-1
Б1.Б.25	Актерское мастерство	48	2367			15	15	540	540	368	172		16	40		16	32		16	38		16	52			34		14	40			32			22	ОК-6; ОПК-2; ПК-4
Б1.Б.26	Сценическая речь	24				6	6	216	216	124	92					18	36		10	26		10	24													ОК-5; ОК-7; ПК-4; ПК-15
Б1.Б.27	Вокал	2				3	3	108	108	60	48		30			30																				ОПК-1; ПК-4; ПК-16
Б1.Б.28	Художественное оформление спектакля	8	7			4	4	144	144	78	66																			20		34			24	ОПК-2; ПК-1
Б1.Б.29	Сценическое движение	3	2			6	6	216	216	148	68	20		36	20		18			54																ОК-8; ОК-9
Б1.Б.30	Грим	5	4			6	6	216	216	158	58							18		34			52			54										ОПК-2; ПК-4
Б1.Б.31	Сценография и костюм		3			2	2	72	72	54	18							18		36																ОПК-1; ОПК-2; ПК-4
Б1.Б.32	Музыкальное оформление спектакля	6				5	5	180	180	126	54													36		36			54							ОПК-2; ПК-4

-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов				Курс 1						Курс 2						Курс 3						Курс 4						-
												Сем. 1			Сем. 2			Сем. 3			Сем. 4			Сем. 5			Сем. 6			Сем. 7			Сем. 8			
Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контактные часы (ауд.)	СР+Контроль	Лек	Лаб	Пр	Лек	Лаб	Пр	Лек	Лаб	Пр	Лек	Лаб	Пр	Лек	Лаб	Пр	Лек	Лаб	Пр	Лек	Лаб	Пр	Лек	Лаб	Пр	Компетенции
Б1.Б.33	Физическая культура и спорт		5			2	2	72	72	72	0				18					18			18			18									ОК-8; ОК-9
Б1.Б.34	Русский язык и культура речи		1			3	3	108	108	36	72	18		18																					ОК-5; ПК-3
Б1.Б.35	Права человека		3			2	2	72	72	36	36							18		18															ОК-4; ПК-13
Б1.Б.36	Язык межнационального общения в поликультурном регионе		3			2	2	72	72	18	54							10		8															ОК-5; ОК-6; ПК-15
						157	*157*	*5652*	*5652*	*3206*	*2446*	*164*	*64*	*272*	*146*	*120*	*294*	*150*	*60*	*344*	*114*	*42*	*312*	*116*	*16*	*244*	*102*	*42*	*234*	*90*		*178*	*20*		*82*	
Вариативная часть																																				
Б1.В.01	Основы научного исследования		2			3	3	108	108	58	50				30		28																		ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.В.02	Психология художественного творчества		4			3	3	108	108	52	56										30		22												ПК-17
Б1.В.03	Театротерапия		5			2	2	72	72	38	34													18		20									ПК-1; ПК-4
Б1.В.04	Эстетика театра		6			2	2	72	72	36	36																18		18						ПК-1
Б1.В.05	Манеры и этикет		6			2	2	72	72	36	36																18		18						ОК-6; ПК-1; ПК-4
Б1.В.06	Воспитательный потенциал театрального искусства	5	4			5	5	180	180	120	60							18		16	18		34			34									ОК-6; ПК-1; ПК-4; ПК-5; ПК-15
Б1.В.07	История театрального искусства Хакасии	3				5	5	180	180	102	78				38		28			36															ОПК-1; ПК-4
Б1.В.08	Особенности сценического быта	8				3	3	108	108	60	48																						22		38	ОК-2; ОПК-1; ПК-9
Б1.В.09	Фольклорный театр	7				5	5	180	180	96	84																36		36			24				ОПК-1; ПК-1; ПК-9
Б1.В.10	Методика работы с детским любительским театральным коллективом	7	6			5	5	180	180	114	66													18		16	12		36			32			ОК-6; ОПК-1; ПК-1; ПК-4; ПК-5; ПК-7; ПК-8; ПК-10
Б1.В.11	Костюм в любительском театре	6				5	5	180	180	118	62													26		36	20		36						ОК-2; ОПК-1; ОПК-2; ПК-4
Б1.В.12	Методика преподавания специальных дисциплин	7				5	5	180	180	94	86																			44		50			ПК-1; ПК-9; ПК-10
Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1**		**5**			2	**2**	**72**	**72**	**36**	36													**18**		**18**									
Б1.В.ДВ.01.01	Устное народное творчество		5			2	2	72	72	36	36													18		18									ОПК-1; ПК-1; ПК-16
Б1.В.ДВ.01.02	Народные календарные праздники		5			2	2	72	72	36	36													18		18									ОПК-1; ПК-1; ПК-16
Б1.В.ДВ.02	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2**		**1**			2	**2**	**72**	**72**	**40**	32	**18**		**22**																					
Б1.В.ДВ.02.01	Этническое своеобразие свадебного обряда народов России		1			2	2	72	72	40	32	18		22																					ПК-1; ПК-11; ПК-15
Б1.В.ДВ.02.02	Русское театрально-декорационное искусство		1			2	2	72	72	40	32	18		22																					ПК-1; ПК-9
Б1.В.ДВ.03	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3**		**5**			3	**3**	**108**	**108**	**60**	48													**26**		**34**									
Б1.В.ДВ.03.01	Методика преподавания фольклора в дошкольном образовательном учреждении		5			3	3	108	108	60	48													26		34									ОПК-1; ПК-4; ПК-11; ПК-15
Б1.В.ДВ.03.02	Подготовка и проведение массовых мероприятий		5			3	3	108	108	60	48													26		34									ПК-1; ПК-11
Б1.В.ДВ.04	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4**			**8**		4	**4**	**144**	**144**	**50**	94																						**22**		**28**	
Б1.В.ДВ.04.01	Драматургия и режиссура зрелищных мероприятий			8		4	4	144	144	50	94																						22		28	ПК-1; ПК-7; ПК-11
Б1.В.ДВ.04.02	Основы театроведения и театральной критики			8		4	4	144	144	50	94																						22		28	ОПК-2; ПК-1
Б1.В.ДВ.05	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5**		**8**			3	**3**	**108**	**108**	**28**	80																						**14**		**14**	
Б1.В.ДВ.05.01	Работа над художественным текстом		8			3	3	108	108	28	80																						14		14	ОПК-2; ПК-10
Б1.В.ДВ.05.02	Искусство декорации		8			3	3	108	108	28	80																						14		14	ОПК-2; ПК-11

-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов				Курс 1						Курс 2						Курс 3						Курс 4						-
												Сем. 1			Сем. 2			Сем. 3			Сем. 4			Сем. 5			Сем. 6			Сем. 7			Сем. 8			
Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контактные часы (ауд.)	СР+Контроль	Лек	Лаб	Пр	Лек	Лаб	Пр	Лек	Лаб	Пр	Лек	Лаб	Пр	Лек	Лаб	Пр	Лек	Лаб	Пр	Лек	Лаб	Пр	Лек	Лаб	Пр	Компетенции
Б1.В.ДВ.06	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6**		**1**			3	**3**	**108**	**108**	**60**	48	**20**		**40**																						
Б1.В.ДВ.06.01	Развитие импровизационной готовности		1			3	3	108	108	60	48	20		40																						ОК-7; ОПК-2; ПК-11
Б1.В.ДВ.06.02	Театральные игры как средство воспитания детей		1			3	3	108	108	60	48	20		40																						ОК-6; ПК-4
Б1.В.ДВ.07	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7**		**8**			3	**3**	**108**	**108**	**48**	60																						**20**		**28**	
Б1.В.ДВ.07.01	Реконструкция народных праздников и обрядов		8			3	3	108	108	48	60																						20		28	ОК-2; ПК-4; ПК-9
Б1.В.ДВ.07.02	Семантика народной художественной культуры		8			3	3	108	108	48	60																						20		28	ОК-2; ОПК-1; ОПК-2; ПК-4
Б1.В.ДВ.08	**Элективные дисциплины по физической культуре и спорту**		**1234567**					**328**	**328**	**328**	0			**62**			**44**			**40**			**36**			**44**			**60**			**42**				
Б1.В.ДВ.08.01	Общая и прикладная физическая подготовка		1234567					328	328	328	0			62			44			40			36			44			60			42			ОК-8
Б1.В.ДВ.08.02	Прикладная физическая подготовка (по видам спорта)		1234567					328	328	328	0			62			44			40			36			44			60			42			ОК-8
						65	*65*	*2668*	*2668*	*1574*	1094	*38*		*124*	*68*		*100*	*18*		*92*	*48*		*92*	*106*		*202*	*104*		*204*	*44*		*148*	*78*		*108*	
						222	*222*	*8320*	*8320*	*4780*	3540	*202*	*64*	*396*	*214*	*120*	*394*	*168*	*60*	*436*	*162*	*42*	*404*	*222*	*16*	*446*	*206*	*42*	*438*	*134*		*326*	*98*		*190*	
Блок 2.Практики																																				
Вариативная часть																																				
Б2.В.01(У)	Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности)		4			3	3	108	108		108																									ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-12; ПК-15
Б2.В.02(П)	Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (в том числе педагогическая практика)			7		5	5	180	180		180																									ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17
Б2.В.03(П)	Производственная практика (научно-исследовательская работа и преддипломная практика)			8		4	4	144	144		144																									ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-12; ПК-15
						12	*12*	*432*	*432*		432																									
						12	*12*	*432*	*432*		432																									
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																																				
Базовая часть																																				
Б3.Б.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена (по Теории и истории народной художественной культуры)					2	2	72	72		72																									ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-10; ПК-12; ПК-13; ПК-15
Б3.Б.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты					4	4	144	144		144																									ОК-5; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-8; ПК-9; ПК-11; ПК-12; ПК-14; ПК-16; ПК-17
						6	*6*	*216*	*216*		216																									
ФТД.Факультативы																																				
Вариативная часть																																				
ФТД.В.01	Основы работы в электронной информационно-образовательной среде		1			1	1	36	36	4	32			4																						ОК-7; ОПК-2
ФТД.В.02	Адаптация обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательном пространстве вуза		1			2	2	72	72	36	36	18		18																						ОК-7
						3	*3*	*108*	*108*	*40*	68	*18*		*22*																						

-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов				Курс 1						Курс 2						Курс 3						Курс 4						-
												Сем. 1			Сем. 2			Сем. 3			Сем. 4			Сем. 5			Сем. 6			Сем. 7			Сем. 8			
Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контактные часы (ауд.)	СР+Контроль	Лек	Лаб	Пр	Лек	Лаб	Пр	Лек	Лаб	Пр	Лек	Лаб	Пр	Лек	Лаб	Пр	Лек	Лаб	Пр	Лек	Лаб	Пр	Лек	Лаб	Пр	Компетенции
						3	*3*	*108*	*108*	*40*	68	*18*		*22*																						
Итого з.е./Акад.часов (без факультативов)						**240**	**240**	**8968**	**8968**	**4780**	**4188**	**202**	**64**	**396**	**214**	**120**	**394**	**168**	**60**	**436**	**162**	**42**	**404**	**222**	**16**	**446**	**206**	**42**	**438**	**134**		**326**	**98**		**190**	

		Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4		
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем 1	Сем 2	Всего	Сем 3	Сем 4	Всего	Сем 5	Сем 6	Всего	Сем 7	Сем 8
					Мин.	Макс.	Факт												
	Итого (с факультативами)				234	256	243	63	31	32	60	30	30	60	30	30	60	28	32
	Итого по ОП (без факультативов)				234	246	240	60	28	32	60	30	30	60	30	30	60	28	32
Б1	Дисциплины (модули)	71%	29%	30.7%	219	222	222	60	28	32	57	30	27	60	30	30	45	23	22
Б1.Б	Базовая часть				153	159	157	50	23	27	48	26	22	37	18	19	22	13	9
Б1.В	Вариативная часть				63	66	65	10	5	5	9	4	5	23	12	11	23	10	13
Б2	Практики	0%	100%	0%	9	15	12				3		3				9	5	4
Б2.В	Вариативная часть				9	15	12				3		3				9	5	4
Б3	Государственная итоговая аттестация				6	9	6										6		6
Б3.Б	Базовая часть				6	9	6										6		6
ФТД	Факультативы					10	3	3	3										
ФТД.В	Вариативная часть					10	3	3	3										
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕНЫ (Экз)						7	2	5	9	5	4	9	4	5	9	4	5
		ЗАЧЕТЫ (За)						12	6	6	12	5	7	12	6	6	6	4	2
		ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)															1		1
		КУРСОВЫЕ РАБОТЫ (КР)												1	1		1	1	
	Процент ... занятий от аудиторных	лекционных*					31.59%												